

Мастер-класс для педагогов «Березы летом»

с использованием нетрадиционных техник рисования.

Цель: познакомить педагогов с нетрадиционной техникой рисования – с помощью пластиковой карты; научить практическим умениям в области изобразительной деятельности с использованием нетрадиционной техники в рисовании; повысить уровень мастерства педагогов.

1. Берем монтажную ленту, клеим, слегка наклонив, на лист. Это будут наши будущие березы.



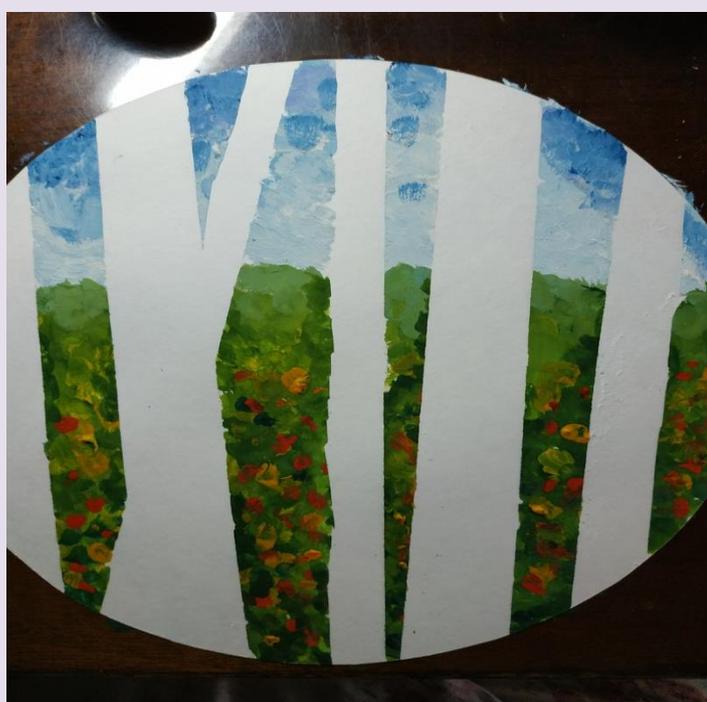
2. Теперь берем кисть и начинаем рисовать небо. Небо не должно быть слишком активным, поэтому делаем его более спокойным. Сверху можно добавить немного синего.



3. Рисуем поле. Для этого берем зеленый, желтый, чтобы задний план не был у нас слишком темным, мы добавим еще немного белого. Можно добавить не только белый, но и желтый. Для плавного перехода от неба к полю, используем белую и голубую краску, растушевываем. В работе используем разные оттенки зеленого. Чем ближе передний план, тем более активные цвета начинаем использовать. Когда фон поля готов, берем более тонкую кисть и делаем передний план более разноцветным, используя желтые, красные и бордовые оттенки.



4. Необходимо дать краске подсохнуть и аккуратно снять монтажную ленту.



5. С помощью пластиковой карты наносим полосы на наши березы: прикладываем карту к краю дерева и протягиваем ее, примерно до середины, получаем эффект березовой коры. Наносим «кору» с обеих сторон ствола.



6. Остается нарисовать веточки и зеленые листочки.



Наши берёзки готовы, спасибо за внимание!!!